

无锡市滨湖区 2016-2017 学年上学期期中考试初一语文试卷

2016. 11

(本试卷满分 100 分 考试时间 120 分钟)

命题人：施列彬(南湖中学) 杨亚平(区教育研究发展中心 市学科带头人)

审题人：杨亚平(区教育研究发展中心 市学科带头人) 施列彬(南湖中学)

陆文苑(东绛实验学校学科组长 区教学新秀)

一、积累与运用(24 分)

1. 根据课文默写, 并填写相应的作者或篇名。(8 分)

①曰: “宁信度, _____。”(《韩非子·郑人买履》)

②念天地之悠悠, _____。(_____《登幽州台歌》)

③_____, 不知秋思落谁家。(王建《_____》)

④但愿人长久, _____。(苏轼《水调歌头》)

⑤_____, _____; 壁立千仞, 无欲则刚。(林则徐书两广总督府对联)

2. 根据拼音写汉字。(4 分)

①吞 shì () ②荟 cuì () ③zī () 铢必较 ④半明半 mèi ()

3. 解释下列句中的加点词。(4 分)

①不亦惑乎 惑: _____ ②及反, 市罢 反: _____

③徐喷以烟 徐: _____ ④鞭数十 鞭: _____

4. 下列句子中加点词语使用不正确的一项是(3 分)

A. 小狗丢失后, 他心急如焚, 到处张贴“寻狗启示”。

B. 马友友早已跻身为世界屈指可数的一流大提琴家。

C. 读书使你的修养、素质也会在潜移默化中得到提升。

D. 一个六十多岁的流浪汉, 坐在铺着毯子的墙根下, 旁若无人地读书。

5. 下列对名著《小王子》相关内容表述不正确的一项是(2 分)

A. “小王子”是整部故事的中心人物, 他的身上承载着作者祈望回归纯真世界的愿望, 并肩负着探寻人生真谛的使命。

B. 在到访地球之前, 小王子游历了五个星球, 每个星球上都居住着一个人, 他们分别是国王、爱虚荣的人、酒鬼、商人、点灯人, 这些人构成了书中的成人世界。

C. 《小王子》在表现人类精神家园的可贵的同时, 还凸显了交往的真谛, 即对爱与责任的感悟。

D. 对于小王子来说，玫瑰花之所以重要，是因为他为她付出了时间和心血，并倾注了最真挚的感情，使她在自己心里生根发芽。

6. 阅读下面的文字，回答问题。(3分)

此时，第三趟灯火明亮的快车又隆隆而过。

“他们是在追随第一批旅客吗？”A问道。

“他们什么也不追随。”扳道工说，“他们在里面睡觉，或是在打哈欠。只有孩子们把鼻子贴在玻璃窗上往外看。”

“只有孩子知道他们自己在寻找什么。”A说，“他们为一个布娃娃，花费不少时间，这个布娃娃就成了很重要的东西，如果有人夺走了他们的布娃娃，他们就哭泣……”

“他们真幸运。”扳道工说。

选文中A是哪位人物？扳道工为什么说“他们真幸运”？

答：_____

二、阅读与赏析(36分)

(一)(10分)

乳母获免

汉武帝乳母尝于外犯事，帝欲申宪，乳母求救东方朔。朔曰：“此非唇舌所争，尔必望济者，将去时，但当屡顾帝，慎勿言！此或可万一冀耳。”

乳母既至，朔亦侍侧，因谓曰：“汝痴耳！帝岂复忆汝乳哺时恩邪？”帝虽才雄心忍，亦深有情恋，乃凄然愍^①之，即敕免罪。

(《世说新语》)

注释：①愍(mǐn)：怜悯。

7. 解释下列句中加点的词。(4分)

①帝欲申宪 欲：_____ ②尔必望济者 济：_____

③但当屡顾帝 顾：_____ ④乳母既至 至：_____

8. 下列句中的“之”与“乃凄然愍之”中的“之”用法相同的一项是(2分)

- A. 何不试之以足 B. 至之市
C. 故时有物外之趣 D. 是吾剑之所从坠

9. 翻译下列句子。(2分)

帝岂复忆汝乳哺时恩邪？

译：_____

10. 在东方朔身上，你学到了什么？（2分）

答：_____

（二）（4分）

江楼感旧

赵嘏

独上江楼思渺然，月光如水水如天。

同来望月人何处？风景依稀似去年。

11. 请分条概括诗人“思渺然”的原因。（2分）

答：_____

12. “月光如水水如天”一句有何妙处？（2分）

答：_____

（三）（9分）

浇花

张丽钧

①阳台上的双色杜鹃开花了，终日里，妖娆的红色与雅洁的白色争艳，静静的阳台显得喧嚣起来。

②妈妈提来喷壶，哼着歌儿给花浇水。她在看花儿的时候，眼里漾着笑，她相信花儿们能读懂她这份好感，她还相信花儿会在她的笑容里开得更欢——她用清水、微笑和歌声来浇花。

③儿子也学着妈妈的样子，拎了喷壶来给花儿浇水——呵呵，小小一个男孩子，竟也如此懂得怜香！

④一天，妈妈仔细端详她的花儿，发现植株的旁侧生着几株杂草。她笑了，在心里对那杂草说：“几天没搭理你们，偷偷长这么高了？想跟我的杜鹃抢春光，你们的资质差了点！”这样想着，俯下身，拔除了那杂草。

⑤儿子回到家来，兴冲冲地拎了喷壶，又要给花儿浇水。但他跑到阳台上，却忍不住哭叫起来：“妈妈，妈妈，我的花儿哪里去了？”

⑥听到哭闹，妈妈一愣，心想莫非杜鹃插翅飞走了？待她跑来，却发现杜鹃举着笑脸，开得好好的。妈妈于是说：“儿子，这花儿不是在这儿吗？”

⑦儿子哭得更厉害了：“呜呜……那是你的花儿！我的花儿没有了！”

⑧妈妈见儿子绝望地指着原先长草的地方，顿时就明白了。说：“儿子，那哪儿是花呀？那是草，是妨碍花儿生长的草！妈妈把她拔掉了。”

⑨不想儿子却说：“我天天浇我的花儿，它都开了两朵了！呜呜……”

⑩妈妈疑惑地把那几株杂草从垃圾桶里翻捡出来，发现那蔫蔫的叫不上来名字的植物确实开着两朵比叶片颜色稍浅的绿色小花儿。妈妈心想：原来这样不起眼的植物在孩子心中也是花儿，我怎么没有意识到呢？她的心温柔地动了一下，俯下身子抱起孩子。

⑪“对不起，妈妈不该拔掉你的花儿。儿子，你真可爱！妈妈要替这两朵小小的花儿好好谢谢你，谢谢你眼里有它们，谢谢你一直为它们浇水；妈妈还要替妈妈的花儿谢谢你，因为你在为你的花儿浇水的时候，妈妈的花儿也沾了光！”

⑫后来，妈妈惊讶地发现，这个世界上被忽略的花儿真多！柳树把自己的花儿编成一个个结实的绿色小穗，杨树用褐色的花儿模拟虫子逗人，狗尾草的花儿就是毛茸茸的一条“狗尾”，连蒺藜都顶着柔软精致的小花儿与春风逗弄……上帝爱他的花园，大概，他也会用清水、微笑和歌声来浇花吧？并且，他会和孩子一样，不会忽略掉哪怕是最不起眼的一株植物的一株浅笑……

13. 请你说说文章第①段在全文中的作用。（3分）

答：_____

14. 结合具体语境，说说下面句子中加点词语的表达效果。（3分）

静静的阳台显得喧嚷起来。

答：_____

14. 联系上下文，谈谈你对第⑩段中划线语句“她的心温柔地动了一下”的理解。（3分）

答：_____

（四）（13分）

长衫老者

冯骥才

①我幼时，家对门有条胡同，又窄又长，九曲八折，望进去深邃莫测。隔街是店铺集中的闹市，过往行人都以为这胡同通向那边闹市，是条难得的近道，便一头扎进去，弯弯转转，直走到头，再一拐，迎面竟是一堵墙壁，墙内有户人家。原来这是条死胡同！好晦气！凡是走到这儿来的，都恨不得把这面堵得死死的墙踹倒！

②怎么办？只有认倒霉，掉头走出来。可是这么一往一返，不但没抄了近道，反而白跑了长长一段冤枉路。正像俗话说的：贪便宜者必吃亏。那时，只要看见一个人满脸丧气从胡同里走出来，

哈，一准知道是撞上死胡同了！

③走进这死胡同的，不仅仅是行人，还有一些小商小贩，为了省脚力，推车挑担串进来，这就热闹了。本来狭窄的道儿常常拥塞；叫车轱辘碰伤孩子的事也不时有发生。没人打扫它，打扫也没有用，整天尘土蓬蓬。人们气急时就叫：“把胡同顶头那家房子扒了！”房子扒不了，只好忍耐；忍耐久了，渐渐习惯。就这样，乱哄哄，好像它天经地义就该如此。

④一天，来了一位老者，个子矮小，干净爽利，一件灰布长衫，红颜白须，目光清朗，胳肢窝夹个小布包包，看样子像教书先生。他走进胡同，一直往里，可过不久就返回来。嘿，又是一个撞上死胡同的！

⑤这位长衫老者却不同常人。他走出来时，面无懊丧，而是目光闪闪，似在思索，然后站在胡同口，向左右两边光秃秃的墙壁望了望，跟着蹲下身，打开那布包，包里面有铜墨盒、毛笔、书纸和一个圆圆的带盖的小饭盆。他取笔展纸，写了端端正正、清清楚楚四个大字：此路不通。又从小盆里捏出几颗饭粒，代做糗糊，把这张纸贴在胡同口的墙壁上，看了两眼便飘然而去。

⑥咦，谁料到这张纸一出，立刻出现奇迹。过路人刚要抄近道扎进胡同，一见纸上的字，转身就走，小商贩们即使不识字，见这里进出人少，疑惑是死胡同，自然不敢贸然进去。胡同陡然清静多了。过些日子，这纸条给风吹雨打，残破了，胡同里的住家便想到用一块木板，依照这四个字写在上边，牢牢钉在墙上，这样就长久地保留下来。

⑦胡同自此大变样了。

⑧它出现了从来没见过的情景：有人打扫，有人种花，有孩童玩耍；鸟雀也敢在地面上站一站。逢到一夜大雪过后，犹如一条蜿蜒洁白的带子，渐渐才给早起散步的老人们，踩上一串深深的雪窝窝。这些饱受市井喧嚣的人家，开始享受起幽居的静谧和安宁来了。

⑨于是，我挺奇怪，本来这么简单的一举，为什么许多年里不曾有人想到？我因此愈加敬重那矮小、不知姓名、肯思索、更肯动手来做的长衫老者了……

16. 选文题目是“长衫老者”，前三段对长衫老者只字未提，是否离题，为什么？（3分）

答：_____

17. 从描写方法的角度赏析下列语句。（3分）

站在胡同口，向左右两边光秃秃的墙壁望了望，跟着蹲下身，打开那布包，包里面有铜墨盒、毛笔、书纸和一个圆圆的带盖的小饭盆。他取笔展纸，写了端端正正、清清楚楚四个大字：此路不通。

答：_____

18. 选文中说“胡同自此大变样了”，前后发生了怎样的“大变样”？（3分）

答：_____

19. 综观全文，简要概括作者对胡同里人们的态度。（4分）

答：_____

三、表达与交流（40分）

20. 请以“你是我的_____”为题写一篇记叙文。

要求：

① 补全题目。

② 不少于 500 字。

③ 文中不得出现真实的校名、人名，如必须出现，一律以“XX X”代替。

2016 年秋学期期中考试答卷

初一语文

2016. 11

一、积累与运用（24分）

1. （8分）

①_____ ②_____（_____）

③_____（_____） ④_____

⑤_____

2. （4分） ①_____ ②_____ ③_____ ④_____

3. （4分） ①_____ ②_____

③_____ ④_____

4. （3分）_____ 5. （2分）_____

6. （3分）_____

二、阅读与赏析（36分）

（一）（10分）

7. （4分） ①_____ ②_____ ③_____ ④_____

8. （2分）_____

9. （2分）_____

10. （2分）_____

(二) (4 分)

11. (2 分) _____

12. (2 分) _____

(三) (9 分)

13. (3 分) _____

14. (3 分) _____

_____ 15.

(3 分) _____

(四) (13 分)

16. (3 分) _____

17. (3 分) _____

18. (3 分) _____

19. (4 分) _____

三. 表达与交流 (40 分)

你是我的_____

[illegible]

[illegible]

2016. 11

17. (3分) 动作描写, 运用“站”、“蹲”、“打开”、“取”、“展”、“写”等动词, 生动传神地写出

了长衫老者宽厚、大度、肯思索、肯动手、关心世事的热情的形象。

18. （3分）以前热闹、拥塞、土尘蓬蓬、乱哄哄；现在静谧安逸，老人、小孩怡然自乐。

19. （4分）既有对他们起初自私而安于现状的批评，也有对人们从善如流的肯定和赞扬。

三. 表达与交流（40分）

建议切入分为31分。